

## **Bass Tension**

24 rue Pouteau

69001 Lyon

sandra@basstension.net

# **Rider Robert Spline**

Mise à jour déc 2014

Tous les détails présents dans ce rider peuvent sembler contraignants, néanmoins, ils garantissent un spectacle de qualité dans de bonnes conditions.

Si certaines des demandes vous posent problème, n'hésitez pas à nous contacter, suffisamment à l'avance, pour résoudre d'éventuels problèmes. Nous serons attentifs à toutes circonstances particulières.

Merci de répartir les informations contenues aux personnes concernées.

## **ACCUEIL :**

Vous allez accueillir une équipe de **6 personnes**, dont voici les contacts et la composition :

- régisseur son : Lakay [kayk@hotmail.fr](mailto:kayk@hotmail.fr) 06 71 65 76 34
  - Musiciens : Fred ( voix/Harmonium), Laurent ( batterie/ machine), Guillaume ( Guitare/ banjo), Sarah ( Violoncelle)
  - Chargé de diff: Sandra [sandra@basstension.net](mailto:sandra@basstension.net) 06 17 06 27 41
- 
- Chargé de com : Greg [greg.salamah@free.fr](mailto:greg.salamah@free.fr) 04 79 34 18 17

## **Loges et catering**

<sup>35</sup><sub>17</sub> Merci de prévoir une loge à proximité de la scène, aménagée avec tables et chaises (6 personnes), et fermant à clé.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Bières, eau.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Vin rouge

<sup>35</sup><sub>17</sub> Gâteaux secs, chocolat et fruits bienvenus.

<sup>35</sup><sub>17</sub> 5 petites bouteilles d'eau pour le concert.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Une bouteille de bon whisky sera toujours la bienvenue

## **Hébergement**

<sup>35</sup><sub>17</sub> Hôtel ou dans un lieu calme et décent pourvu de sanitaires, si possible, proche du lieu de concert.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Prévoir un lit par personne (6) repartis sur 3 chambres minimum.

<sup>35</sup><sub>17</sub> L'organisateur veillera à ce que le groupe puisse disposer de l'hébergement et d'un petit déjeuner complet jusqu'à 11 heures minimum.

## Repas

<sup>35</sup><sub>17</sub> Prévoir 6 repas complets, servi minimum 2h avant l'entrée en scène ou après le passage sur scène.

Un « en cas » en fin de soirée est bienvenu (pain, fromage..)

<sup>35</sup><sub>17</sub> 1 végétarien dans l'équipe sinon pour les autres pas de régimes spéciaux, les spécialités locales sont appréciées.

## Temps de balances et installation

- 1h30 de balances avec installation est demandé

Le non-respect de ses horaires pourra entraîner une annulation du concert.

## Véhicules

<sup>35</sup><sub>17</sub> Merci de prévoir un lieu sécurisé pour le stationnement de nos véhicules, le plus près possible du backstage, et près de l'hébergement pendant la nuit.

## Enregistrement

<sup>35</sup><sub>17</sub> Aucun moyen d'enregistrement audio ou vidéo n'est admis durant la prestation sans l'accord du manager, et ceci sous la responsabilité de l'organisateur.

## Invitations

<sup>35</sup><sub>17</sub> Merci de réserver 10 invitations pour l'ensemble de l'équipe.

## Pass

<sup>35</sup><sub>17</sub> Merci de prévoir 6 pass all access dès l'arrivée du groupe.

## Merchandising

<sup>35</sup><sub>17</sub> L'organisateur doit permettre la vente de disques et de tout autre produit dérivé concernant Robert Spline sur le lieu du concert.

## Assurances

<sup>35</sup><sub>17</sub> L'organisateur est tenu de souscrire une police d'assurance responsabilité civile. Il est responsable de tout incident pouvant survenir, dans le cadre de leur travail, aux musiciens et aux régisseurs de l'équipe.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Il est également responsable des vols, bris ou détériorations des instruments ou équipements de l'artiste dans l'enceinte du lieu du spectacle.

